



شهرداری اهواز معاونت شهرسازی و معماری

فراخوان دومین رقابت برترین نمای اجرا شده در شهر اهواز

مقدمه :

سیما و منظر شهری به عنوان یکی از مهم ترین ارکان هویت بخشی فضایی است که همواره برای مدیران و سایر دست اندرکاران امور شهری چالش برانگیز بوده و ساماندهی و ارتقاء کیفی آن در اولویت برنامه های شهری قرار داشته است. به همین منظور معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اهواز در نظر دارد جهت دستیابی به سیما و منظر شهری استاندارد و منطبق با هویت معماری ایرانی و حفظ شرایط اقلیمی، برای دومین بار اقدام به برگزاری رقابت برترین نمای اجرا شده در شهر اهواز جهت ارتقاء دانش و سواد بصری نموده است که رویداد مذکور در مهر ماه سال ۱۴۰۳ آغاز و اقدام به ثبت نام و جمع آوری آثار خواهد نمود و نهایتاً در آبان ماه ۱۴۰۳ مراسم داوری و معرفی و تقدیر از آثار برگزیده در دو گروه مسکونی و غیر مسکونی برگزار خواهد شد.

لذا از علاقمندان، معماران، طراحان و سازندگان حوزه ساختمان دعوت می شود آثار خود را مطابق شرایط زیر، تا مهلت مقرر به دبیرخانه مسابقه تحویل دهند.

اهداف و نکات مهم :

- خلاقیت و نوآوری در طراحی نما جهت خلق اثری ماندگار، شاخص و هماهنگ با موقعیت ساختمان
- حفظ اصالت معماری ایرانی و توجه به هویت بومی و اقلیمی شهر اهواز
- ارتقا دانش عمومی و سواد بصری سازندگان و طراحان در انتخاب مصالح نما
- غنای بصری و هنری در طراحی نمای ساختمان مسکونی
- تقویت حس زیبایی شناسی جمعی در طراحی نماهای شهری
- اهمیت نورپردازی و توجه به نمای شب
- دقت و نوآوری در طراحی جزئیات مربوطه

- تاکید و تمرکز بر تعریف بهینه فضای ورودی
- توجه به نکات اجرایی در ساخت و ساز
- عدم استفاده از سبک های کلاسیک، نئو کلاسیک، نماهای رومی و آلومینیومی ، سایر سبک های غیر متعارف و ناهماهنگ
- استفاده از مصالح بادوام، استاندارد و مقاوم در برابر شرایط جوی
- بسته به سلیقه طراح میتوان از سنگ، آجر، چوب، فلز و سایر مصالح در طراحی استفاده کرد.

معیارهای داوری:

- نوآوری و خلاقیت در طراحی نما
- نوآوری در کاربرد مصالح و تکنولوژی های موجود
- در نظر گرفتن ضوابط شهرداری و سازمان نظام مهندسی ساختمان
- امکان و قابلیت اجرا
- هماهنگی مصالح با معماری ایرانی و منطقه و حفظ اصالت
- ارتباط دیداری مطلوب و مناسب بنا به زمین و آسمان
- هماهنگی بنا با معماری زمینه و ویژگی های ارزشمند معماری ایرانی و منطقه

معیارهای طراحی:

- تنوع حساب شده رنگ در نما با رعایت هماهنگی و ترکیب بندی مطلوب
- توجه به نمای ساختمان در شب و روز
- طراحی مناسب بازشوها و پرهیز از استفاده از فرم های غیر متعارف
- ایجاد تنوع در بافت و مصالح در عین حفظ یکپارچگی و انسجام بصری نما
- پوشش و اختفاء عناصر الحاقی تاسیسات و سایر زوائد نما

معیارهای فنی و اجرایی :

- نوآوری در کاربرد مصالح و تکنولوژی های جدید و روش اجرا
- احترام به بستر طبیعی و همساز با طبیعت
- ارائه راهکارهای همساز با اقلیم در جهت کاهش مصرف انرژی (مبحث ۱۹)
- استفاده از روش های استاندارد در اجرای نمای ساختمان در جهت پایداری نما
- استفاده از پوشش های گیاهی اصولی و اجرایی در نما و بام

معیار های حقوقی:

- نمای انتخابی از سال ۱۳۹۹ تا کنون می تواند ارائه شود.
- رعایت ضوابط و مقررات ملی ساختمان در طراحی
- در نظر گرفتن ضوابط شهرداری و سازمان نظام مهندسی ساختمان

برنامه زمانی مسابقه:

- زمان انتشار فراخوان و ثبت نام : پایان مهر ماه ۱۴۰۳
- زمان داوری و معرفی آثار برگزیده: آبان ماه ۱۴۰۳

هیات داوران:

- ۱- جناب آقای دکتر علیرضا مشهدی میرزا:

• سوابق داوری :

- اولین جایزه ملی آجر ۱۳۹۸، هنرمعماری
- سومین دوسالانه ملی معماری و شهرسازی ایران ۱۳۹۷-۱۳۹۵، هنرمعماری
- سومین جایزه ملی ساختمان سال ایران، ۱۳۹۷، هنرمعماری
- چهارمین جایزه ملی ساختمان سال ایران، ۱۳۹۸، هنرمعماری

• جوایز معماری :

- کاندید دریافت جایزه آقا خان ۲۰۱۶
- برنده جایزه جهانی معماری شیکاگو در سال ۲۰۱۴
- منتخب جایزه جهانی ۲۰۱۴ و ۲۰۱۶ موسسه جهانی آجر کشور انگلستان
- برنده جایزه فریتز هوگر آلمان سال ۲۰۲۱
- رتبه اول مسابقه شهرداری و شورای شهر بم
- رتبه اول مسابقه نمای پابلوت بانک صادرات
- رتبه اول طراحی داخلی ساختمان شعبه مرکزی بانک مسکن
- رتبه اول مسابقه طراحی میدین چابهار
- رتبه اول مسابقه طراحی هتل تیساکیش در جزیره کیش

• چاپ آثار:

- Costruire in laterizio در کشور ایتالیا (۲۰۱۵)
- Brown Book در کشور امارات (۲۰۱۲)
- Material Masonry & Structure در کشور چین (۲۰۱۲)
- مجله A+A در کشور چین (۲۰۱۴)
- کتاب Brick انتشارات Phaidon (۲۰۱۶)

۲- جناب آقای دکتر علی اندجی گرمارودی :

• تجارب کاری:

- شرکت طراحان کالبدی معاصر به عنوان موسس، مدیر عامل و طراح اصلی بخش معماری، ۱۳۸۴ تاکنون:
- رتبه اول در مسابقه مجتمع مسکونی حافظ تهران
- رتبه دوم در مسابقه طراحی محله الگو در تهران
- رتبه اول در مسابقه طراحی مجتمع مسکونی در طرقيه مشهد
- رتبه اول مسابقه مجموعه مسکونی سینا اصفهان
- طرح برگزیده مسابقه طراحی ساختمان پلاسکوی جدید
- طرح برگزیده طراحی پل پیاده شهر تبریز
- رتبه چهارم در مسابقه طراحی فاز دوم برج میلاد
- طراحی و نظارت بر اجرای ساختمان ستاد مرکزی بنیاد شهید در تهران
- رتبه اول در مسابقه طراحی شهری و معماری مهرشهر کرج
- رتبه دوم در مسابقه طراحی برج های مسکونی شهر اردیبل
- طراحی برج مسکونی ایران اطلس در جزیره کیش
- رتبه هفتم در مسابقه طراحی ساختمان مرکزی بانک ملت در تهران
- رتبه ششم در مسابقه طراحی ساختمان تجاری اداری شرکت سامسونگ در خیابان پاسداران
- رتبه دوم در مسابقه طراحی ساختمان مرکزی نظام مهندسی خوزستان
- رتبه دوم در مسابقه طراحی میدان بزرگ امام خمینی (ره) در کنار حرم حضرت معصومه در قم
- شرکت مهندسین مشاور اثر به عنوان طراح اصلی بخش معماری، ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۳:
- رتبه دوم در مسابقه طراحی مجموعه تجاری اداری سهیل قیطریه
- شرکت در مسابقه طراحی مسجد مرکزی شهر کوزوو
- رتبه اول در مسابقه طراحی شهری مجموعه چند عملکردی پادگان جی
- طراحی ساختمان مرکزی شرکت ایرانسل در تهران
- رتبه اول طراحی مجموعه تفریحی و هتل آستارا
- تجارب تدریس: دانشکده معماری تهران از سال ۱۳۸۷ تاکنون

۳- جناب آقای مهندس علی نعمتی

• تجارب کاری:

- طراحی پروژه های متعدد معماری
- طراح مدعو نمایشگاه ابژه ۳
- طراح مدعو نمایشگاه ابژه ۴
- داوری جایزه بین المللی آجر در ایران (مجله هنر و معماری)
- نمایشگاه انفرادی طراحی
- نمایشگاه گروهی طراحی
- طراحی فیگوراتیو از ۱۳۸۲ آشنایی مقدماتی با موسیقی ایرانی

جوایز مسابقه:

بخش مسکونی :

- نفر اول در بخش مسکونی جایزه نقدی + لوح تقدیر + نشان مسابقه.
- نفر دوم در بخش مسکونی جایزه نقدی + لوح تقدیر + نشان مسابقه.
- نفر سوم در بخش مسکونی جایزه نقدی + لوح تقدیر + نشان مسابقه.

بخش غیر مسکونی :

- نفر اول در بخش غیر مسکونی جایزه نقدی + لوح تقدیر + نشان مسابقه.
- نفر دوم در بخش غیر مسکونی جایزه نقدی + لوح تقدیر + نشان مسابقه.
- نفر سوم در بخش غیر مسکونی جایزه نقدی + لوح تقدیر + نشان مسابقه.

مدارک لازم و نحوه ارائه:

- ارائه فرم ثبت نام و درج مشخصات خواسته شده طراح یا دفتر طراحی .
- ارائه و درج ایدئوگرام (ideogram) در شیت های ارائه شده .
- تطبیق حداکثر ۴ تصویر سه بعدی از کلیه وجوه نما (رندر روز) با فرمت jpg (در صورت وجود) با **نمای اجرا شده** - ابعاد تصویر حداکثر ۲۵۰۰ پیکسل در ۲۵۰۰ پیکسل و رزولوشن حداکثر ۲۰۰ dpi .
- تطبیق حداکثر ۲ تصویر سه بعدی از کلیه وجوه نما (رندر شب) با فرمت jpg (در صورت وجود) با **نمای اجرا شده** همراه با نورپردازی- ابعاد تصویر حداکثر ۲۵۰۰ پیکسل در ۲۵۰۰ پیکسل و رزولوشن حداکثر ۲۰۰ dpi .
- تطبیق یک تصویر سه بعدی از دید انسانی نما با فرمت jpg با **نمای اجرا شده** .
- تطبیق یک تصویر سه بعدی از دید پرنده از نما با فرمت jpg با **نمای اجرا شده** (در صورت امکان).
- تطبیق تصویر سه بعدی از طراحی ورودی ساختمان با فرمت jpg با **نمای اجرا شده**.
- ارائه شیت معرفی مصالح در قالب فایل pdf .
- البوم کلیه مدارک نما با فرمت pdf .
- ارائه فایل اتوکد (Dwg) دوبعدی نما به همراه پلانهای نما و نقشه های اندازه گذاری (اتوکد با ورژن ۲۰۱۰ به پایین آپلود شود).

- تمامی مدارک به ایمیل درج شده ارسال شود.

لطفا موارد زیر را حتما مطالعه بفرمایید:

- آثار ارسالی می توانند از سال ۱۳۹۹ تا کنون ارائه گردند.
 - آثار قبل از ارائه به هیئات داوران توسط دبیرخانه مسابقه بررسی می شود و در صورت رعایت شرایط مسابقه و مسائل فنی، جهت داوری نهایی به هیات داوران ارجاع خواهد شد.
 - لطفا فایل های خود را تا جایی که امکان دارد با گوشی آپلود نکنید.
 - درج هرگونه لوگو و اسم خود در طرح های ارسالی ممنوع می باشد و در صورت مشاهده باعث حذف طرح های شما می گردد.
 - تاکید می گردد درج هیچ نام و نشانی از سازنده، طراح، شرکت پیمانکار و غیره بر روی شیت ها مجاز نمی باشد.
 - بدیهی است آثار ارائه شده الزاما می بایست نمای ساخته شده باشند.
 - تمامی مدارک به ایمیل ict-urbanism@ahvaz.ir ارسال شود.
 - کلیه مدارک نما و مدارک خواسته شده در قالب یک **Dvd** به دبیرخانه فراخوان طی مدت تعیین شده تحویل داده شود.
 - در صورت داشتن هرگونه سوال در مورد مسابقه با شماره تماس ۰۶۱-۳۳۷۹۸۳۲۵ تماس و یا به وبسایت معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اهواز به آدرس : <https://urbanism.ahvaz.ir> مراجعه نمایید.
 - آدرس دبیرخانه فراخوان : اهواز، کمپلو، خیابان انقلاب، جنب پزشکی قانونی، ساختمان شماره ۳ شهرداری اهواز، طبقه اول، معاونت شهرسازی و معماری شهرداری اهواز
 - دبیر فراخوان : آقای مهندس معمار
- رندرهای ارسالی به فراخوان مسابقه طراحی نما باید خصوصیات زیر را داشته باشد:**

- ابعاد عکس عرض حداکثر تا ۲۵۰۰ pix

- ابعاد عکس طول حداکثر تا ۲۵۰۰ pix

- رزولوشن تصاویر حداکثر ۲۰۰ dpi